

I DISCORSI E LE PAROLE (C)

	Traguardi per lo sviluppo della competenza	3 anni	4 anni
1	1. ASCOLTARE 2. COMPRENDERE 3. ESPRIMERE 4. RICONOSCERE 5. INVENTARE 6. SPERIMENTARE	1. Brevi comunicazioni. 2. Emozioni, sentimenti, racconti , semplici storie.	1. Comunicazioni di tipo pratico/ funzionale. 2. Emozioni, sentimenti, fiabe, racconti, descrizioni.
2	1. PARLARE 2. RACCONTARE	1. Parole e semplici frasi. 2. Bisogni personali.	1. Bisogni ed emozioni utilizzando il nucleo linguistico.
3	1. DIALOGARE 2. DESCRIVERE	1. Un breve evento personale.	1. Le esperienze personali e/o scolastiche. 2. Piccole storie.

IL CORPO E IL MOVIMENTO (B)

	Traguardi per lo sviluppo della competenza	3 anni	4 anni
1	1. MUOVERE 2. PRENDERE	1. Il proprio corpo nello spazio circostante e nel gioco. 2. Coscienza del sé corporeo.	1. Il proprio corpo nello spazio circostante e nel gioco. 2. Coscienza del sé corporeo.
2	1. CONTROLLARE	1. I vissuti personali (affettività, emozioni) rielaborandoli attraverso il corpo e il movimento.	1. I vissuti personali (affettività, emozioni) rielaborandoli attraverso il corpo e il movimento.
3	1. INTERIORIZZARE 2. RAPPRESENTARE	1. Il proprio corpo. 2. Le regole 3. La figura umana.	1. Il proprio corpo. 2. Le regole 3. La figura umana.
4	1. COORDINARE 2. MATURARE	1. I movimenti parziali del corpo. 2. La motricità globale.	1. I movimenti parziali del corpo. 2. La motricità globale.
5	1. CURARE	1. Il proprio corpo, gli oggetti personali, l'ambiente e i materiali comuni nella prospettiva della salute e dell'ordine.	1. Il proprio corpo, gli oggetti personali, l'ambiente e i materiali comuni nella prospettiva della salute e dell'ordine.
6	1. ESERCITARE LE POTENZIALITÀ SENSORIALI (Toccare, guardare, ascoltare, fiutare, assaggiare)	1. Oggetti, materiali di vario tipo.	1. Oggetti, materiali di vario tipo.

	Traguardi per lo sviluppo della competenza	3 anni	4 anni
1	<p>1. RAFFORZARE</p> <p>2. ACCORGERSI</p> <p>3. REGISTRARE</p>	<p>1. L'autonomia, la stima di sé, l'identità</p> <p>2. Delle emozioni, dei pensieri, dei sentimenti, delle azioni proprie e degli altri riuscendo a prendere coscienza di sé.</p> <p>3. Emozioni, sentimenti attraverso le azioni.</p>	<p>1. L'autonomia, la stima di sé, l'identità</p> <p>2. Delle emozioni, dei pensieri, dei sentimenti, delle azioni proprie e degli altri riuscendo a prendere coscienza di sé.</p> <p>3. Emozioni, sentimenti attraverso le azioni.</p>
2	<p>1. RISPETTARE</p> <p>2. AIUTARE</p> <p>3. VALORIZZARE</p>	<p>1. Il punto di vista dell'altro e il mondo che ci circonda.</p> <p>2. Gli altri</p> <p>3. Le collaborazioni in vista della convivenza democratica</p>	<p>1. Il punto di vista dell'altro e il mondo che ci circonda.</p> <p>2. Gli altri</p> <p>3. Le collaborazioni in vista della convivenza democratica</p>
3	<p>1. CONOSCERE</p> <p>2. RIFLETTERE</p>	<p>1. La propria realtà territoriale e quella degli altri.</p> <p>2. Sul senso della vita.</p>	<p>1. La propria realtà territoriale e quella degli altri.</p> <p>2. Sul senso della vita.</p>

IL SE' E L'ALTRO (A)

IMMAGINI, SUONI, COLORI (D)

	Traguardi per lo sviluppo della competenza	3 anni	4 anni
1	1.INDIVIDUARE 2.ELABORARE	1.Messaggi in diversi codici espressivo-comunicativi in modo creativo.	1.Messaggi in diversi codici espressivo-comunicativi in modo creativo.
2	1.DISEGNARE 2.DIPINGERE 3.MANIPOLARE	1.L'esperienza " lasciando traccia di sé".	1.L'esperienza " lasciando traccia di sé".
3	1.UTILIZZARE 2.SPERIMENTARE	1.Il corpo e la voce. 2.Il suono 3.Strumenti musicali.	1.Il corpo e la voce. 2.Il suono 3.Strumenti musicali.
4	1.INCONTRARE 2.SPERIMENTARE	1.Diverse forme di espressione artistica/teatrale/musicale	1.Diverse forme di espressione artistica/teatrale/musicale

LA CONOSCENZA DEL MONDO (E)

	Traguardi per lo sviluppo della competenza	3 anni	4 anni
1	1.OSSERVARE 2.RAGGRUPPARE 3.ORDINARE 4.QUANTIFICARE: confrontare, valutare	1.Oggetti, immagini, persone.	1.Oggetti, immagini, persone.
2	1.COLLOCARE 2.ESEGUIRE 3.ORGANIZZARE	1.Sè stesso, oggetti e persone in situazioni spaziali. 2.Percorsi e giochi. 3.Spazi, linee.	1.Sè stesso, oggetti e persone in situazioni spaziali (collocazioni spaziali). 2.Percorsi e giochi. 3.Spazi, linee, confini, regioni, semplici forme.
3	1.ORIENTARE 2.OSSERVARE 3.COGLIERE	1.Persone, fatti ed eventi nel tempo 2.I fenomeni naturali e le trasformazioni. 3.Le successioni e i cicli temporali.	1.Persone, fatti ed eventi nel tempo 2.I fenomeni naturali e le trasformazioni. 3.Le successioni e i cicli temporali.
4	1.ESPLORARE 2.SCOPRIRE 3.COMMENTARE	1.Il mondo che ci circonda	1.Il mondo che ci circonda
5	1.RICORDARE 2.DESCRIVERE	1. Ciò che si è visto, fatto, sentito.	1. Ciò che si è visto, fatto, sentito.

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE		Obiettivi di apprendimento (al termine della Scuola dell'Infanzia)	
		INSEGNAMENTO DELLA RELIGIONE CATTOLICA	
		Abilità	Percorsi formativi
IL VANGELO	- Ascoltare la lettura di alcune pagine del Vangelo.	- Scopre nei racconti del Vangelo la persona di Gesù e ne prende spunto per porsi domande su temi esistenziali. - Sa esprimersi in modo sempre più adeguato.	- Le parabole di Gesù: il messaggio e l'insegnamento.
DIO CREATORE E PADRE	- Raccontare esperienze vissute.	- Sa apprezzare, rispettare e custodire i doni della natura.	- La vita come dono da condividere. - Il rispetto per il proprio corpo, per la natura e tutte le sue creature. - Le relazioni serene con gli altri, anche appartenenti a differenti tradizioni culturali e religiose
IL MESSAGGIO D'AMORE DI GESÙ VERSO DIO E IL PROSSIMO	- Esprimere emozioni e sentimenti.	- Conosce il messaggio d'amore di Gesù raccontato nel Vangelo.	- Il comandamento dell'amore di Dio e del prossimo come insegnato da Gesù.
IL SIGNIFICATO CRISTIANO DEL NATALE E DELLA PASQUA		- Riconosce i segni cristiani del Natale e della Pasqua nell'ambiente e nella tradizione popolare.	- Segni e simboli del Natale e della Pasqua e loro significato. - Simboli natalizi e pasquali nell'ambiente: segni religiosi e non.
LA CHIESA COME COMUNITÀ DI COLORO CHE CREDONO IN GESÙ CRISTO		- Riconosce l'impegno della comunità cristiana nel porre alla base della convivenza umana la giustizia, la carità e la preghiera.	- La Chiesa come luogo di incontro e condivisione.

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE		Obiettivi di apprendimento (al termine della Scuola dell'Infanzia)	
		Campo di esperienza LINGUE STRANIERE/INGLESE	
		Abilità	Percorsi Formativi
ASCOLTO (COMPRESIONE ORALE)	- Scoprire la presenza di lingue diverse	- Scopre suoni, tonalità, significati della propria lingua e di lingue diverse	- Sensibilizzazione ai diversi repertori linguistici presenti tra gli alunni
	- Ascoltare e scoprire la presenza di vocaboli inglesi all'interno della lingua italiana	- Scopre e riconosce vocaboli inglesi in uso nel vissuto quotidiano	- Giochi con materiale strutturato e non.
	- Comprendere alcuni vocaboli della lingua inglese di uso comune	- Comprende semplici vocaboli vicini al proprio vissuto	- Semplici canzoni, prime parole
LETTURA	- Familiarizzare con codici linguistici diversi	Riconosce segni grafici che non appartengono alla propria lingua	- Lettura di libri e di albi illustrati di altre culture

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE		Obiettivi di apprendimento (al termine della Scuola dell'Infanzia)	
		Campo di esperienza/ Disciplina LA CONOSCENZA DEL MONDO (NUMERO E SPAZIO)/ MATEMATICA	
		Abilità	Percorsi Formativi
NUMERO	- Osservare, raggruppare e ordinare oggetti e materiali	-Esplora, analizza, descrive, impara a riflettere sulla realtà partendo dalle proprie esperienze	-Attività ludiche con materiale strutturato e non
	- Confrontare e valutare quantità	-Ragiona sulle quantità e sui raggruppamenti di <ul style="list-style-type: none"> • oggetti • immagini • persone 	-Attività di raggruppamento, seriazione, alternanze ritmiche in base ai criteri di forma, colore, dimensione, spessore (uso di blocchi logici e di materiali vari)
	- Contare e operare con i numeri	-Conta oggetti, immagini, persone	-Giochi cantati, filastrocche, conte, poesie che facilitano l'apprendimento del codice e della sequenza numerica
		-Aggiunge, toglie, valuta e registra la quantità	-Giochi di corrispondenza biunivoca (relazione tra elementi di diversi gruppi)
RELAZIONI, DATI E PREVISIONI	- Eseguire misurazioni	-Riconosce ed utilizza simboli convenzionali -Utilizza semplici forme di registrazione dei dati	-Registrazioni della frequenza di eventi (presenza, incarichi, tempo atmosferico)

SPAZIO E FIGURE (Trasversale a: Numero e Spazio/Geografia e Il corpo e il mov. /Ed. fisica)	- Orientarsi	-Colloca <ul style="list-style-type: none"> • se stesso • oggetti e persone in situazioni spaziali -Individua le posizioni di oggetti e persone (concetti topologici)	-Osservazione ed esplorazione dell'ambiente circostante per individuare e decodificare il significato di segni e simboli attraverso giochi motori e rappresentazioni grafiche
	- Eseguire <ul style="list-style-type: none"> • percorsi • giochi 	-Esegue percorsi	-Descrizioni, rappresentazioni di percorsi, attività ludiche con materiale strutturato e non
	- Organizzare <ul style="list-style-type: none"> • spazi • linee • confini • regioni • forme • figure 	-Riconosce e opera con semplici forme geometriche identificandone alcune proprietà	-Raggruppamenti in base a proprietà date, composizioni e scomposizioni di figure -Rappresentazione di linee, confini, regioni

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE		Obiettivi di apprendimento (al termine della Scuola dell'Infanzia)	
		I DISCORSI E LE PAROLE / ITALIANO	
		Abilità	Percorsi Formativi
ASCOLTO E PARLATO	<ul style="list-style-type: none"> - Sviluppare la capacità di ascolto - Ascoltare e comprendere <ul style="list-style-type: none"> • comunicazioni di tipo pratico/funzionale • narrazioni, filastrocche • racconti di fatti, esperienze ed eventi • parole e discorsi 	-Sa ascoltare mantenendo la concentrazione	-Conversazioni, dialoghi e narrazioni relativi ai vissuti -Giochi di associazione tra parole e movimento
	<ul style="list-style-type: none"> - Usare la lingua nei suoi diversi aspetti e funzioni 	-Usa un linguaggio comprensibile (corretta pronuncia di suoni, parole e frasi) e adeguato all'età -Prende parte alle conversazioni rispettando il proprio turno	-Lecture di libri illustrati
	<ul style="list-style-type: none"> - Esprimere i propri bisogni - Esprimere emozioni e sentimenti 	-Comunica bisogni -Comunica emozioni e sentimenti	-Filastrocche, conte, canzoncine
	<ul style="list-style-type: none"> - Raccontare esperienze vissute - Riferire i contenuti di un racconto con enunciati adeguati all'età 	-Racconta storie ed esperienze, rispettando l'ordine cronologico	-Drammatizzazione di storie
	<ul style="list-style-type: none"> - Formulare ipotesi 	-Chiede spiegazioni -Dà spiegazioni	

<p>LETTURA E SCRITTURA</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Esplorare e sperimentare prime forme di comunicazione attraverso la scrittura, incontrando anche le tecnologie digitali e i nuovi media 	<ul style="list-style-type: none"> -Distingue parole da simboli numerici e da immagini -Ipotizza abbinamenti tra parole e immagini (lettura globale) -Ipotizza significati di messaggi scritti presenti nell'ambiente 	<ul style="list-style-type: none"> -Ricerca di parole in giornali, riviste, dépliant, poster.... -Ricerca di grafemi noti all'interno di parole -Giochi di abbinamento parola-immagine
		<ul style="list-style-type: none"> -Impugna in modo funzionale matita e colori -Sa scrivere il proprio nome -Produce scritte 	<ul style="list-style-type: none"> -Percorsi di sperimentazione col corpo legati al pregrafismo -Giochi di pregrafismo con diversi materiali
<p>ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Arricchire e precisare il lessico 	<ul style="list-style-type: none"> -Usa un lessico adeguato nelle differenti situazioni comunicative -Fa ipotesi sui significati 	<ul style="list-style-type: none"> -Stimolo e rinforzo lessicale nelle attività quotidiane -Lettura di libri e riflessione sul significato di parole non note
<p>RIFLESSIONE SULLA LINGUA</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Ragionare sulla lingua 	<ul style="list-style-type: none"> -Sa riconoscere il fonema iniziale di parole -Sa sillabare parole bisillabe, trisillabe piane su imitazione di un esempio (struttura fonetica) -Sa ricostruire nella sua globalità una parola sillabata (struttura fonetica) -Cerca analogie e somiglianze fra i suoni e i significati (struttura fonetica) 	<ul style="list-style-type: none"> -Attività e giochi vari legati al ritmo e al suono delle parole -Ripetizione di parole -Divisione in sillabe -Canzoni -Giochi di mimica, di imitazione, drammatizzazioni

	- Sperimentare rime e drammatizzazioni	-Sperimenta rime e assonanze	-Filastrocche, poesie
	- Scoprire la presenza di lingue diverse (Trasversale a Lingue Straniere)	-Scopre suoni, tonalità, significati della propria lingua e di lingue diverse	I diversi repertori linguistici presenti tra gli alunni e nell'ambiente di vita
	- Riconoscere e sperimentare la pluralità dei linguaggi (Trasversale a: Immagini, suoni e colori/ Musica, Arte)	-Si esprime utilizzando diversi linguaggi	-Immagini, disegni... -Pittura, manipolazione... -Canti, musiche...

CURRICOLO (PERCORSO EDUCATIVO) SCUOLA DELL'INFANZIA

